

**ARDIAN KYCYKU** (pseudonime literare: **ARDIAN-CHRISTIAN KYÇYKU / KUCIUK**), scriitor de expresie albaneză și română, eseist, traducător și editor născut la 23 august 1969 în orașul Pogradec din Albania. Doctor în Filologie și doctorand în teologie. Conferențiar în științele umane și ale comunicării, decan al Facultății de Arte și Științe a Universității „Gheorghe Cristea” din București. Cărți scrise și publicate în limbile albaneză și română: *În imperiul pietrei, Anul în care s-a inventat lebăda, Familia Morti, Dulcea taină a nebuniei, Noaptea după anul zero, Un trib glorios și muribund – eposul unei uitări, Muza Jocului, Traducerea, Fluviile Saharei, Zeul Epigon, Dragoste la ultima vedere, Pofta de pâine cerească, Diva sau Mâncătorul de Flori, Îngerii de prisos, Trilogia, Cristalul și hienele, Un alfabet al poeziei albaneze, Vremea locuitorilor, Ochi, Cum a fost cucerit Nebunistanul, Introducere în Semiotică, Asediu – roman scris cu foarte puține ghilimele, Ex – roman de dragoste & conspirație, Semnele și Cetatea, Home, În loc de veșnicie, Sărută-mă scheletule, Empatycon sau Cartea vieții premature, Loc pentru o singură păpușă – poveste de filmat / film de povestit*

Membri al Uniunii Scriitorilor din România, al Ligii Scriitorilor din Albania, al Asociației Scriitorilor din București; membru corespondent al Central European Academy of Science and Art. Co-fondator și director al *Revistei Europene Haemus*; redactor-șef al *Revistei universitare ComunIQue*.